Capter la parole en santé mentale

Résidence de recherche arts/sciences et podcast

La psychiatrie moderne, de sa formalisation scientifique au 19e siècle à son interdisciplinarité contemporaine, reste largement focalisée sur la parole des patientexs. Paradoxalement, très peu de démarches scientifiques s'essayent véritablement à «capter la parole», à construire un protocole d'échange inclusif et dé-normalisé, sans contraintes médicales, pour faire réellement émerger les récits de soi des patientexs.

C'est le point de départ de la recherche menée par Caroline Bernard, artiste engagée depuis près de dix ans dans la documentation des réalités psychiatriques, et Camille Jaccard, scientifique spécialiste de l'histoire critique et pratique des «paroles de fous», du 19e jusqu'à nos jours. De leur rencontre est née l'envie de créer un projet de recherche mêlant arts, sciences et pratiques de soin autour des troubles psychiatriques: schizophrénie, bipolarité, personnalité borderline, etc.

Hybridant leurs parcours et leurs expertises, elles créent ensemble des protocoles d'échange avec des personnes psychiatrisées qui cherchent à dépasser les réflexes cliniques d'aujourd'hui: des dispositifs alternatifs qui permettent de vraiment «capter la parole».

Scientifique associée: Camille Jaccard, historienne et philosophe de la psychologie et de la psychiatrie – Unil

«La parole psychiatrisée est un signal qu'on brouille, qu'on étouffe, qu'on réduit au symptôme. Nous voulons la capter différemment. La capter dans tous les sens: l'entendre vraiment, la comprendre autrement, au-delà du prisme médical, pour venir la saisir dans sa potentialité poétique ou politique. Ces voix fragiles et pourtant puissantes, rarement relayées, dessinent d'autres façons d'être au monde – ensemble.»

Pour aller plus loin

Symptomania, le 21e siècle sera spirituel ou ne sera pas

Dans cette série de podcasts, Caroline Bernard et Camille Jaccard partent à la rencontre de patientexs, de pair-aidantexs, de soignantexs et de chercheurexs en santé mentale impliquéexs dans des alternatives à la psychiatrie conventionnelle, pour croiser leurs regards et partager leurs histoires.

Session d'écoute sur la scène du théâtre
Ve 3.10 18h30 – 19h30

Coproduction: Radio Bascule et La Grange – Unil / Diffusion: Radio Vostok

Écouter en ligne

Saison 2025/26 La Grrrr